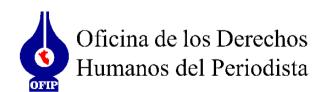
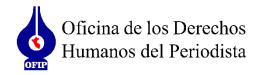
INFORME

Ataques a periodistas durante la cobertura de protestas del 15 de octubre del 2025









CONTEXTO GENERAL

El miércoles 15 de octubre del 2025 fueron desarrolladas masivas movilizaciones en diferentes ciudades y regiones del Perú, siendo la de mayor convocatoria la realizada en Lima, respondiendo al llamado un grupo de jóvenes activistas autoidentificados como "Generación Z" para expresarse en contra de la clase política gobernante, la crisis de criminalidad organizada, entre otras agendas que fueron adheridas por otros colectivos que se sumaron.

Hecha la convocatoria se sumaron una serie de hechos como lo sucedido la tarde del jueves 9 y la madrugada del viernes 10 de octubre en el Congreso de la República que aprobó la vacancia de la hasta entonces presidenta Dina Boluarte, asumiendo este cargo, por sucesión constitucional, el presidente del Poder Legislativo, el congresista José Enrique Jerí Oré, representante por Lima del partido Somos Perú.

Jerí, tenía una acusación por violación sexual que fue archivada por el ahora Fiscal de la Nación, Tomás Aladino Gálvez; la presunta comisión de actos de corrupción cuando fue presidente de la Comisión de Presupuesto, entre otros. A ello se le suma que tanto en su primer discurso ante el Congreso como en sus primeras acciones como gobernante expresó una abierta posición de respaldo a la Policía Nacional del Perú (PNP) que actualmente es blanco de críticas ciudadanas por la poca eficiencia para combatir la crisis de inseguridad ciudadana frente a una serie de medidas de represión y abuso de autoridad en la contención de protestas sociales.

Asimismo, en la víspera de la movilización ciudadana, el martes 14 de octubre, tomó juramento a su primer Gabinete de Ministros, encabezado por Ernesto Álvarez Miranda, un político vinculado a partidos tradicionales (que se encuentran actualmente desacreditados frente a la ciudadanía) y que había expresado posiciones públicas en contra de las movilizaciones sociales, alentando discursos radicales de uso excesivo de la fuerza por parte de efectivos policiales y estigmatizando a quienes ejercen su derecho a la protesta.

La movilización ciudadana fue convocada a las 5:00 de la tarde en la Plaza San Martín, un histórico espacio simbólico para las protestas en Lima, con puntos de preconcentración en el Paseo de los Héroes, Plaza 2 de Mayo y otros. Al mismo tiempo, en otras ciudades del Perú, se desarrollaban sus propias convocatorias locales.

En la capital fue notable la participación de sectores diversos como estudiantes universitarios, artistas, colectivas feministas, sindicatos, entre otros que fueron sumando respaldo y participación incluso desde los días previos. La manifestación siguió el habitual recorrido por la Av. Nicolás de Piérola para ingresar por la Av. Abancay en dirección al Congreso de la República.

Durante esta manifestación el equipo de la Oficina de Derechos Humanos del Periodistas (OFIP) de la Asociación Nacional de Periodistas del Perú (ANP)



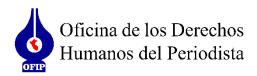
estuvo presente en los primeros momentos haciendo observación en terreno, constatando que la movilización se desarrolló en los cánones del derecho a la protesta pacífica hasta que un grupo de personas encendió fuego a un violín gigante elaborado de cartón, al que le colocaron una banda presidencial, en la pista frente a la sede del Legislativo.

En ese momento, los agentes policiales iniciaron las medidas de represión: lo primero fueron acciones de repliegue con gases lacrimógenos que hicieron retroceder a los manifestantes casi 8 cuadras desde el Jr. Junín hasta la Av. Colmena debido a que cerraron los accesos a los jirones laterales de la Av. Abancay con rejas y cordones policiales que impidieron el tránsito por estas vías a los miles de manifestantes que intentaban resguardarse de los continuos disparos de las bombas.

La Av. Nicolás de Piérola, en el corredor formado entre la Av. Abancay y el Jr. Lampa, fue el epicentro de la confrontación entre manifestantes y agentes policiales por aproximadamente una hora hasta alrededor de las 9:00 de la noche, cuando un grupo de efectivos logró avanzar hasta la Plaza San Martín, donde se desata una nueva confrontación que retrocede a los civiles hasta el Jr. Camaná. Según denuncias ciudadanas y videos difundidos en redes sociales, en estos escenarios los agentes policiales dispararon perdigones de goma.

El siguiente escenario de confrontación fue la Av. Tacna, alrededor de los jirones paralelos a la Av. Colmena, donde civiles y periodistas registraron a agentes policiales apuntando con sus armas directamente al cuerpo de algunos manifestantes. Mientras esto ocurría, otro grupo de civiles fue replegado hasta el Paseo de los Héroes Navales en el Centro Cívico, donde fue desarrollada otra confrontación con agentes policiales.

Minutos después, en las inmediaciones de la Plaza Francia, fueron reportados disparos y un herido de gravedad, cuyo deceso fue confirmado alrededor de la media noche, identificando a la víctima como Eduardo Ruiz Sanz, artista urbano de hip hop conocido como "Truko" que participaba en colectivos artísticos. El responsable ha sido identificado como un agente policial vestido de civil.





REPORTE DE INCIDENTES

TOTAL: 25

LUGARES DE INCIDENTES	
Lima:	24
Arequipa:	1
Total:	25
TIPOS DE ATAQUES POR INCIDENTE	
Disparo de perdigones de goma:	14
Agresiones físicas:	11
Total:	25
SEGÚN AGENTE AGRESOR POR INCIDENTE	
Agentes policiales:	25
Total·	25



INCIDENCIAS DEL MIÉRCOLES 15 DE OCTUBRE

Incidente 1: Agresión a Gabriel García, de Ojo Público

El fotoperiodista Gabriel García, del portal noticioso Ojo Público, informó que cubría las incidencias de la protesta ciudadana en las inmediaciones del Congreso de la República cuando un grupo de manifestantes prendió fuego a un objeto grande en la pista frente a la sede del Legislativo alrededor de las 7:00 de la noche.

En ese momento, los agentes que formaban el cordón policial en esta área iniciaron la dispersión lanzando bombas lacrimógenas y retrocediendo con sus escudos.

Así, el fotoperiodista quedó acorralado en medio del cordón policial y las rejas de seguridad, ante lo que comenzó a reclamar a los efectivos que le permitan retirarse de la zona para continuar su labor de cobertura en un área segura.

Sin embargo, los agentes siguen empujando provocando que caiga al suelo. El reportero gráfico señala que en ese momento los agentes policiales le patearon en diferentes áreas del cuerpo por un momento.

Terminado este hecho, García se repuso y continuó su trabajo de cobertura periodística.

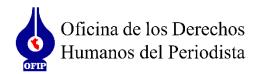
Publicaciones en redes sobre el caso:

https://x.com/Ojo_Publico/status/1978618292538356116

https://x.com/ANP_periodistas/status/1978633654512374262

Fotografía del hecho:







Incidente 2: Agresión a Patricio Lagos, de La Mula

Alrededor de las 7:00 de la noche, el reportero de La Mula, Patricio Lagos, cubría el inicio de la represión en las inmediaciones del Congreso de la República cuando fue replegado en la Av. Abancay en dirección al puente Ricardo Palma.

En el interín del repliegue, Lagos registra cuando un individuo de polera azul y pantalón negro sujeta a otro civil para llevarlo a la fuerza detrás del cordón policial mientras los manifestantes gritan "¡Es terna!".

Cuando el reportero intenta seguir a los sujetos el cordón policial se coloca delante de él para bloquear su visión y un agente policial lo empuja con su escudo hasta en dos oportunidades.

Imágenes de la agresión:



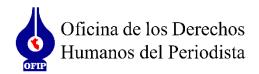


Incidente 3: Agresión en contra de José Rubio, de ContraNoticia

El reportero José Rubio, del portal informativo ContraNoticia, denunció al Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP que alrededor de las 7:15 de la noche "frente al Congreso, la Policía empujó a manifestantes y miembros de la prensa en dirección a Acho, dificultando nuestro trabajo. En medio de ese desplazamiento, quedé atrapado entre una de las rejas que se encontraba parcialmente caída. La mitad superior de mi cuerpo cayó sobre la reja, mientras que mis piernas quedaron atoradas detrás. A pesar de que me identifiqué claramente como prensa —llevaba visibles las credenciales en el casco y el fotocheck—, el agente continuó empujándome, incluso recibí una patada con la misma finalidad. La presión del empuje y la caída provocaron que el flash de mi cámara se rompiera".

<u>Incidente 4:</u> Disparos de perdigones de goma contra fotoperiodista independiente Juan Mandamiento

Entre las 7:00 y 7:20 de la noche el fotoperiodista independiente Juan Mandamiento fue impactado por perdigones hasta en 3 oportunidades diferentes mientras registraba la represión policial.





El primer incidente ocurrió cuando se encontraba a la altura de la sede del Ministerio Público, cuando siente que le impactan aproximadamente tres perdigones en la pierna, entre el muslo y la rodilla.

Un segundo momento fue luego, a la altura de la sede de la Corte Superior de Justicia de Lima, en la Av. Nicolás de Piérola. Respecto a este momento, el fotoperiodista relata que "he visto que el policía me ha mirado. Estaba registrando hechos de violencia. Siento que me mira y dispara. Menos mal tenía el chaleco que ha reducido el impacto. Por reacción natural he puesto mi brazo adelante".

Después de este hecho fue atendido por un grupo de brigadistas que pudo contabilizar aproximadamente 10 disparos entre el pecho, cuello y brazo. Fue vendado y continuó su labor.

Cuando volvió a su labor de cobertura fotográfica en las inmediaciones del Parque Universitario le cayeron nuevos disparos, recibiendo dos impactos.

Terminado este hecho, García se repuso y continuó su trabajo de cobertura periodística.

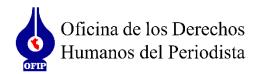
Publicaciones en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1978642734031274106 https://x.com/WaykaPeru/status/1978891191895863523

Imagen del hecho:



Captura de pantalla del video registrado por Juan Mandamiento a la altura de la sede de la Corte Superior de Justicia de Lima en que se observa al agente policial apuntando directamente hacia él antes de disparar los perdigones.





Incidente 5: Agresión a Gabriela Modesto, de ContraNoticia

La periodista Gabriela Modesto, del portal informativo ContraNoticia, denunció ante el Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP que en el cruce de la Av. Abancay con Jr. Junín "un grupo pequeño se quedó protestando en la Av. Abancay de forma pacífica, luego la policía comenzó a retirarla de forma violenta y a empujones. Cuando estaba grabando la situación, una policía puso su escudo para evitar que regrese a la avenida, y aunque me identifique como prensa, también comenzó a botarme a empujones y como resultado tengo un moretón en el brazo izquierdo".

Incidente 6: Agresión a Graciela Tiburcio, de ContraNoticia

La periodista Graciela Tiburcio, del portal informativo ContraNoticia, denunció ante el Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP que "cuando estábamos llegando a Piérola con Abancay, la policía comenzó a empujar a las personas. Yo estaba con un casco que dice prensa, chaleco de prensa y la credencial. También tenía la máscara antigas, así que mi voz no se escucha cuando grito que soy prensa. Me empujaron con el escudo por debajo, me golpearon el brazo derecho casi a la altura de la muñeca, la zona está inflamada y me duele cuando muevo el brazo. Esto pasó aproximadamente a las 8:04 de la noche. Tengo el video de este momento, pero no se nota el golpe porque fue por debajo, solo se escucha cuando el policía dice 'prensa avance'".

Publicación en redes sobre el caso:

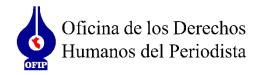
https://x.com/ANP periodistas/status/1978631430864359802

Incidente 7: Agresión contra Nicoll Gallardo de Punto y Coma

La periodista Nicoll Gallardo, del portal informativo en redes sociales Punto y Coma, cubría las incidencias de la movilización alrededor de las 7:00 de la noche en el cruce de las avenidas Abancay con Nicolás de Piérola, en las inmediaciones de la sede de la Corte Superior de Justicia de Lima.

Según informó, mientras registraba la confrontación entre agentes policiales y manifestantes sintió que era impulsada cuando se percata que un agente policial la estaba empujando con su escudo.

Asimismo, indica que el agente también le propinó un golpe en el brazo con su vara.





Incidente 8: Impedimento de cobertura a Víctor Castillo, de Canal N

El reportero de Canal N, Víctor Castillo, estaba reportando en vivo las incidencias de las protestas en las inmediaciones de la sede de la Corte Superior de Justicia de Lima para su canal.

A las 8:28 de la noche un agente policial se acerca a retirarlo de su zona de cobertura, pese a que se encontraba a una distancia prudente de la confrontación entre policías y manifestantes.

El periodista le reclama al efectivo que "un oficial nos ha permitido ingresar y estar ahí" mientras se identifica como prensa. En ese momento otro agente se acerca, lo sujeta de los brazos y lo retira del lugar empujándolo.

Ante este hecho, Víctor Castillo le exige que se identifique, ante lo que lo reconoce como el SO. 3ra 2016 Mejía.

Publicación en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP periodistas/status/1978640417970163811

Incidente 9: Disparo de perdigones de goma contra Valia Aguirre, de Wayka

La reportera Valia Aguirre, del portal informativo Wayka, denunció que fue agredida por agentes policiales mientras transmitía en vivo las incidencias de las protestas en las inmediaciones de la sede de la Corte Superior de Justicia de Lima, en la esquina del Jr. Cotabambas con la Av. Nicolás de Piérola aproximadamente entre las 8:20 y 8:40 de la noche.

En ese momento siente que le impactan perdigones en las piernas. Según informa, ha contabilizado hasta 5 lesiones producto del impacto de los mismos, y señala que "una de las heridas es del tamaño de una moneda de un sol".

Momentos después, siente el impacto de una piedra en el tobillo derecho. Menciona que en ese momento solo se encontraba cerca a los agentes policiales.

Tras recibir estos golpes fue atendida por un grupo de brigadistas que le brindaron los primeros auxilios para luego trasladarse al Hospital de emergencias de Grau, donde le limpiaron las heridas y recibió atención médica.

Según el certificado médico de atención, las heridas arrojan como diagnóstico "disparo de otras armas de fuego (salvas y/o perdigones)".

Publicación en redes sobre el caso:

https://x.com/WaykaPeru/status/1978693612729753997

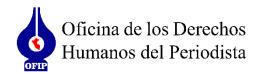


Fotografías del caso:











<u>Incidente 10:</u> Disparo de perdigones de goma contra César Zamalloa, de Hildebrandt en sus Trece

El fotoperiodista César Zamalloa, del semanario Hildebrandt en sus Trece, informó que alrededor de las 8:30 registraba el repliegue de la protesta por parte de agentes policiales que retiraban a manifestantes desde la Av. Abancay hasta la altura del parque Universitario.

Según informa, estaba cubriendo resguardado detrás de un poste cuando agentes policiales dispararon en dirección al lugar en que se encontraba. Menciona que algunos agentes policiales disparaban apuntando al suelo y otros de forma directa al cuerpo.

"Yo no puedo decir que me disparaban directamente a mí, pero sí puedo decir que disparaban directamente al cuerpo, otra vez", explicó.

Imagen del caso:



Collage de fotos de las heridas compartido por el fotoperiodista.



<u>Incidente 11:</u> Disparo de perdigones de goma contra Flor Núñez, de Mataperrea

La reportera Flor Núñez, del portal informativo Mataperrea, estaba cubriendo las incidencias de la confrontación entre civiles y agentes policiales en las inmediaciones del cruce del Jr. Lampa con la Av. Nicolás de Piérola alrededor de las 8:30 de la noche.

La periodista indica que mientras desarrollaba, a una distancia prudente de la confrontación, su trabajo sintió el impacto de cuatro perdigones entre la pantorrilla izquierda y el muslo derecho.

Momentos después, cuando registraba una nueva confrontación entre civiles y policías en los alrededores de la Plaza San Martín, señala que le arrojaron una piedra que le cae en el muslo izquierdo.

"El dolor era fortísimo. Me arrojaron de muy cerca. Yo estaba mirando directamente a los policías cuando me golpearon", informó.

Después de este hecho evacuó hacia el Paseo de los Héroes Navales, donde fue atendida por una brigada que le brindó los primeros auxilios.

<u>Incidente 12:</u> Disparo de perdigones de goma contra Joel Alonzo, de El Comercio

El fotoperiodista Joel Alonzo, del diario El Comercio, informó que alrededor de las 8:30 de la noche registraba la confrontación entre agentes policiales y manifestantes en las inmediaciones del Parque Universitario.

Según informa, mientras estaba avanzando para desarrollar su cobertura sintió el impacto de perdigones en su cuerpo por la parte de atrás, sin embargo, continuó con su trabajo.

Minutos después revisa y detecta que ha recibido dos impactos: uno en la cintura y otro en el glúteo.

Imagen del caso:



Foto de uno de los impactos de perdigón que cayeron a Joel Alonzo



Incidente 13: Agresión a Graciela Tiburcio, de ContraNoticia

La periodista Graciela Tiburcio, del portal informativo ContraNoticia, denunció ante el Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP una segunda agresión mientras registraba las incidencias de la protesta.

Señala que "aproximadamente a las 8:40 de la noche, en las gradas del Poder Judicial de Piérola con Abancay, la policía vino a desalojar a las personas. Yo enseñé mi carnet de prensa, pero igual me empujó y me caí por las gradas. Intenté sostenerme de una señora que estaba a mi costado para no caer, pero me terminé doblando el tobillo derecho, ahora no puedo pisar. Tengo video de este momento también, se nota más cuando la cámara se mueve en la caída".

Publicación en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1978635712921514034

Incidente 14: Agresión contra Diego Condori, de Exitosa Arequipa

El periodista Diego Condori, reportero de Exitosa en Arequipa, estaba cubriendo la protesta ciudadana que se desarrollaba en el centro de la ciudad, en las inmediaciones de la Plaza de Armas.

Alrededor de las 8:45 de la noche, los manifestantes intentaron entrar a la plaza por la calle Santa Catalina, iniciando un forcejeo entre civiles y agentes policiales, quedando el hombre de prensa en medio de ambos frentes.

En ese momento comienza a reportar para su medio estas incidencias pese a que el forcejeo escaló hasta que los agentes policiales comienzan a golpear a los civiles. Diego Condori fue impactado en la cabeza con la vara de un policía, siendo el único periodista herido en este contexto.

Cuando la confrontación se minimiza, el periodista sale y, minutos después, fue a recibir atención médica.

Publicación en redes sobre el caso:

https://www.facebook.com/reel/31887000024280251

<u>Incidente 15:</u> Disparo de perdigones de goma contra Isa Rivas, de Punto y Coma

Alrededor de las 9:00 de la noche la periodista Isa Rivas, reportera del portal informativo en redes sociales Punto y Coma, cubría las incidencias de las manifestaciones en el cruce de las avenidas Abancay con Nicolás de Piérola, en las inmediaciones del Parque Universitario.



Mientras realizaba su trabajo se refugiaba detrás de un poste distante de la zona de confrontación entre civiles y agentes policiales cuando siente que le impactan perdigones en la entrepierna derecha, resultando con varios moretones pequeños en la zona de impacto.

Asimismo, expresó que "en varias oportunidades un policía se acercó a decirnos que estábamos interrumpiendo su trabajo, que los estábamos incomodando y que nos movamos sino las cosas se iban a poner más difíciles".

Foto del impacto de perdigón:



<u>Incidente 16:</u> Disparo de perdigones de goma y cartucho de lacrimógena contra Alessandra Rozas, de El Foco

La reportera del portal informativo El Foco, Alessandra Rozas, estaba cubriendo las incidencias de las manifestaciones en el cruce de las avenidas Abancay con Nicolás de Piérola alrededor de las 9:00 de la noche.

Según relata, se había instalado junto a otros periodistas en un lugar distante para cubrir la confrontación entre agentes policiales y manifestantes. "En el espacio en el que estábamos nosotros no había una razón para disparar, pero aun así la policía lo hizo".

Su testimonio indica que al mismo momento que dispararon los perdigones también lanzaron varios gases lacrimógenos, provocando que se retiren del lugar para salvaguardarse.

"Yo corría y decía '¿por qué sigo oliendo la lacrimógena?' y era que la tenía en la espalda y recién me di cuenta después de un rato". En ese momento observa que tenía el cartucho del gas lacrimógeno incrustado entre su espalda y su mochila, procediendo a retirarla en el momento.



La mujer de prensa indica que recibió impactos de perdigones en ambas piernas y, producto de la lacrimógena, resultaron quemados su mochila y su casaca, sin llegar a mayores.

Publicación en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP periodistas/status/1978667451261829488

Fotos del caso:





<u>Incidente 17:</u> Disparo de perdigones de goma contra Antonio Melgarejo, de El Comercio

El fotoperiodista Antonio Melgarejo, del diario El Comercio, se encontraba cubriendo la confrontación entre manifestantes y agentes policiales en las inmediaciones del Parque Universitario alrededor de las 9:00 de la noche.

Según relata, en ese momento siente que recibe impactos de perdigones en el cuerpo, confirmando luego de varios minutos que tiene 4 lesiones entre el área toráxica y la pierna.

Publicación en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1978660386040668347

<u>Incidente 18:</u> Disparo de perdigones de goma contra Gabriel García, de Ojo Público

El fotoperiodista Gabriel García, del portal noticioso Ojo Público, cubría la confrontación entre manifestantes y agentes policiales en las inmediaciones de la Plaza San Martín pasadas las 9:00 de la noche.



Según relata, los periodistas se instalaron a un lado, cerca a un restaurante a una distancia prudente de la zona de confrontación. Todos los periodistas que se encontraban en este punto estaban identificados con sus carnets además de chalecos y casos que decían "PRENSA". Según explicó: "guardamos distancia porque vimos que la situación se complicó"

En ese momento, observan que algunos agentes policiales apuntaron hacia el lugar en que se encontraban y reciben disparos de perdigones. Gabriel relata que en ese momento los agentes les gritaron "ahora sí van a ser parte de esto", entre otras expresiones denigrantes.

El fotoperiodista, al sentir que el perdigón le impactó en la parte de atrás de la pantorrilla derecha, se acerca a una brigada para recibir los primeros auxilios; sin embargo, los efectivos se acercaron y los retiraron del lugar.

Ya superado el incidente, junto a otra reportera de su medio fue a un hospital donde recibe atención médica. "El médico a cargo me dijo que me había impactado un proyectil de aproximadamente 3 milímetros".

Publicaciones en redes sobre el caso:

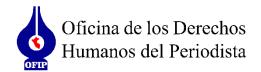
https://x.com/Ojo Publico/status/1978654001714315569 https://x.com/ANP periodistas/status/1978656299488260337

Imagen del caso:



<u>Incidente 19:</u> Disparo de perdigones de goma contra fotoperiodista independiente José Ayllón

El fotoperiodista independiente José Ayllón se encontraba cubriendo la confrontación entre agentes policiales y manifestantes en el cruce de la Av.





Nicolás de Piérola con el Jr. Lampa, frente a la sede del Jurado Nacional de Elecciones, en el Parque de la Democracia, alrededor de las 9:30 de la noche.

Según relata, se había refugiado en el parque para cautelar su distancia ante la gravedad magnitud de la gresca.

En ese momento, algunas personas aparecieron por sus lados y comenzaron a arrojar piedras en contra de los efectivos policiales, ante lo que dispararon perdigones en su dirección, resultando con dos impactos en cuello y brazo derecho.

Imagen del hecho:





<u>Incidente 20:</u> Disparo de perdigones de goma contra Gabriela Coloma, de Punto y Coma

La periodista Gabriela Coloma, del portal informativo en redes sociales Punto y Coma, cubría la confrontación entre agentes policiales y manifestantes en inmediaciones del cruce de la Av. Nicolás de Piérola con Jirón de la Unión.

Según explica, se plegó a la pared del Hotel Bolívar para desarrollar su labor a una distancia prudente, libre de manifestantes, y cautelarse; sin embargo, señala que algunos agentes policiales apuntaron en su dirección, recibiendo impactos de perdigones en la pierna derecha.

Acto seguido, según relata, "los policías comenzaron a tirar piedras" mientras estaban evacuando, una de las que le cae en la pierna derecha.



Gabriela avanzó hasta una tienda en la que le permiten refugiarse y donde fue atendida por brigadistas que le dieron los primeros auxilios.

Imagen del caso:



<u>Incidente 21:</u> Disparo de perdigones de goma contra Nicoll Gallardo, de Punto y Coma

Alrededor de las 9:30 de la noche la periodista Nicoll Gallardo, del portal informativo en redes sociales Punto y Coma, cubría las incidencias de la manifestación en las inmediaciones del cruce de la Av. Nicolás de Piérola con el Jr. Camaná.

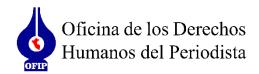
Según relata, mientras desarrollaba su cobertura sintió el impacto de dos perdigones: uno en el codo y otro en la entrepierna.

Publicación en redes sobre el caso:

https://www.instagram.com/p/DP2vMsFgGkt/

<u>Incidente 22:</u> Disparo de perdigones de goma contra fotoperiodista independiente Juan Mandamiento

El fotoperiodista independiente Juan Mandamiento cubría las incidencias de las manifestaciones en el cruce de la Av. Nicolás de Piérola con el Jr. Camaná, en la vereda de la esquina del Hotel Bolívar, alrededor de las 9:40 de la noche





Según relata, los agentes policiales "estaban disparando al cuerpo" para reprimir a manifestantes, lo que estaba registrando con su cobertura cuando, en ese momento, siente que es impactado por atrás por perdigones que le caen en la nalga y piernas.

Imagen del hecho:





Incidente 23: Agresión contra Alessandra Rozas, de El Foco

La reportera del portal informativo El Foco, Alessandra Rozas, informó que estaba cubriendo las incidencias de la manifestación en las inmediaciones del centro comercial Real Plaza en el Centro Cívico cuando observa que un grupo de agentes policiales golpearon y patearon a un civil.

Al observar este hecho de gravedad intenta tomar registro del mismo, sin embargo, otros agentes le cerraban el paso con sus escudos para impedir que grabe el hecho.

Cuando los efectivos retroceden la mujer de prensa se acerca para tomarle una foto al civil agredido "y desde atrás siento como me tiran un varazo" para, seguido, propinarle más golpes en diferentes áreas del cuerpo.

Incidente 24: Impedimento de cobertura a Jorge Dett, de Latina

El canal Latina informó que el reportero Jorge Dett, de su programa dominical Punto Final, "fue empujado por un efectivo policial mientras cubría las protestas contra la inseguridad".

Según las imágenes difundidas el hecho se habría dado en el cruce de la Av. Nicolás de Piérola con el Jr. Lampa, frente a la sede del Jurado Nacional de Elecciones.

Publicación en redes sobre el caso:

https://www.instagram.com/reel/DP2nW6WDBz7/

<u>Incidente 25:</u> Disparo de perdigones de goma contra César Bueno, de El Comercio

El diario El Comercio informó que el reportero gráfico César Bueno fue impactado por perdigones mientras desarrollaba "la cobertura de la movilización ciudadana en el Cercado de Lima, en la noche del miércoles 15 de octubre".

Nota de prensa en portal de El Comercio sobre el caso:

https://elcomercio.pe/lima/sucesos/fotoperiodista-de-el-comercio-es-herido-por-perdigones-mientras-cubria-movilizacion-en-el-cercado-de-lima-ultimas-noticia/