

INFORME

Ataques a periodistas durante la cobertura de protestas del 27 y 28 de setiembre del 2025



ASOCIACION NACIONAL
de PERIODISTAS del PERÚ



Oficina de los Derechos
Humanos del Periodista

CONTEXTO GENERAL

El sábado 27 y domingo 28 de setiembre del 2025 fueron desarrolladas nuevas movilizaciones en Lima, capital del Perú, convocadas por un grupo de jóvenes activistas autoidentificados como “Generación Z”. A esta se sumaron en los días previos gremios de transporte, sindicatos, organizaciones feministas y otros sectores de la ciudadanía.

Esta convocatoria fue realizada luego de las movilizaciones desarrolladas los dos fines de semana anteriores, además de dos protestas desarrolladas por gremios de transportes, el jueves 25 y viernes 27, en la que bloquearon arterias principales de la ciudad luego de ser víctimas de atentados contra algunas unidades de transporte en distritos populosos de Lima. A ello se sumaron las incidencias al interior del Ministerio Público, cuya Junta de Fiscales Supremos eligió como Fiscal de la Nación interino al fiscal Tomás Aladino Gálvez, quien volvió al Ministerio Público luego de que el Tribunal Constitucional anulara su destitución. Gálvez enfrenta investigaciones abiertas por el caso “*Los Cuellos Blancos del Puerto*”, la red de corrupción judicial encabezada por el exjuez supremo César Hinostroza y exmiembros del Consejo Nacional de la Magistratura. A Gálvez se le atribuyen presuntos delitos de tráfico de influencias, patrocinio ilegal y organización criminal.

El **sábado 27**, la movilización se reunió en la Plaza San Martín para avanzar velozmente hacia la Av. Abancay, ocupando las vías frente al Congreso de la República. Luego que los manifestantes derrumbaran las rejas de seguridad colocadas en la pista los agentes policiales iniciaron tácticas de represión con perdigones, gases lacrimógenos y el avance de los cordones policiales ocasionando un abrupto retroceso de parte de éstos. Tras algunas horas de resistencia por parte de los civiles, la represión se trasladó a la Plaza San Martín, donde concluyó la jornada.

El **domingo 28**, la manifestación tuvo la notable presencia de organizaciones feministas que culminaban su manifestación con motivo del Día por la Despenalización y Legalización del Aborto, quienes se sumaron a la protesta en solidaridad con las víctimas de la represión estatal del régimen de Dina Boluarte desde el Paseo de los Héroes Navales. La movilización se posicionó nuevamente frente al Congreso de la República en la cuadra 1 de la Av. Abancay, donde los agentes policiales, tras momentos de tensión con los manifestantes, iniciaron la dispersión con nuevos actos de represión dirigiendo la protesta hasta el Puente Acho.

REPORTE DE INCIDENTES

TOTAL: 8

FECHAS DE INCIDENTES

Sábado 27:	1
Domingo 28:	6
Total:	8

TIPOS DE ATAQUES POR INCIDENTE

Hostigamientos:	2
Agresiones físicas:	6
Total:	8

SEGÚN AGENTE AGRESOR POR INCIDENTE

Civiles:	1
Agentes policiales:	7
Total:	8

INCIDENCIAS DEL SÁBADO 27 DE SETIEMBRE

Incidente 1: Agresión a periodista Jorge Ballón, de Políticamente Insurrectos

El periodista Jorge Ballón Artaza, del portal informativo Políticamente Insurrectos, relató al Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP que estaba cubriendo las movilizaciones en la Av. Abancay cuando, alrededor de las 7:30 de la noche, en medio del cordón policial un agente toma un megáfono y expresa “periodistas pónganse a buen recaudo que la manifestación es pacífica, pero si hay violencia vamos a actuar”.

Minutos después, en medio de las tensiones con un grupo de manifestantes, el cordón policial comienza una táctica de avanzada en bloque provocando que las personas corran, golpeando a algunos manifestantes y periodistas.

Uno de los agredidos fue Ballón Artaza, quien luego de reponerse se acerca a reclamarle al agente que lo empujó directamente, ante lo que el efectivo le golpea con su mano provocando que su teléfono celular cayera al suelo para, acto seguido, empujarlo al piso nuevamente.

El reportero se repone velozmente para recuperar su equipo de trabajo, sin embargo, un efectivo pateo el equipo hacia otro agente que también lo pateo hasta que Ballón logra recuperarlo y continuar su cobertura.

Publicaciones en redes sobre el caso:

<https://x.com/leahsacin/status/1972097606320115894>

<https://x.com/cviguria/status/1972130826948432159>

<https://x.com/Lechucero33/status/1972301004269129783>

<https://x.com/Lechucero33/status/1972167432476434575>

<https://x.com/Lechucero33/status/1972397579146342663>

INCIDENCIAS DEL DOMINGO 28 DE SETIEMBRE

Incidente 2: Hostigamiento a reportero de Exitosa

El periodista Carlos Viguria señaló mediante una publicación en X que agentes policiales perturbaban con un láser a un reportero de Exitosa mientras transmitía en vivo para el Tik Tok del medio.

Según señaló “desde este grupo (de efectivos policiales) usan punteros laser e interrumpen a reportero de Exitosa mientras graba”.

Esta práctica hostigante, que pretende perturbar la cobertura periodística, ha sido denunciada por otros usuarios en redes sociales.

Publicación (video) del momento de la agresión:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1969945388145869195

<https://x.com/oleepizarro/status/1972521528513495090>

Incidente 3: Agresión a Marcia Chahua, de La República

La reportera de La República, Marcia Chahua, fue retenida junto a un grupo de manifestantes en los exteriores del Congreso, alrededor de las 8:05 de la noche.

Según ha declarado al Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP, en ese momento, cordones policiales avanzaban con sus escudos para desalojar a los presentes. La presión del desplazamiento y el lanzamiento de bombas lacrimógenas la dejaron sin posibilidad de escapar, provocándole asfixia y desorientación.

En medio del forcejeo, perdió su micrófono con la identificación de su medio, pese a haberlo guardado dentro de su morral. Minutos después, al reclamar a los efectivos policiales por la pérdida, uno de ellos le devolvió el equipo.

La devolución, sin embargo, vino acompañada de un gesto extraño: otros agentes quisieron fotografiar el momento para presentarlo como una “buena acción policial”.

La reportera rechazó esa intención y se retiró con el micrófono en la mano, aún afectada por el gas lacrimógeno y la violencia del operativo.

Incidente 4: Agresión a Francisco Erazo, de La República

El reportero de La República, Francisco Erazo, se encontraba cubriendo la protesta en el puente Acho, a cuadras del Congreso, alrededor de las 8:10 de la

noche, cuando fue empujado por efectivos policiales en medio de los forcejeos buscando dispersar a manifestantes.

Producto del empujón, cayó al suelo y golpeó su rodilla contra las piedras. Lejos de auxiliarlo, los agentes continuaron empujándolo, obligándolo a desplazarse.

Imágenes del caso:



(Fotografías de los implementos de Francisco Erazo luego de la agresión)

Incidente 5: Empujones contra Víctor Castillo, de Canal N

El periodista Víctor Castillo despachaba en vivo para Canal N relatando las incidencias de la protesta en las inmediaciones de la Av. Abancay, frente al Congreso de la República, cuando, repentinamente, un agente policial se le acerca para exigirle que se retire del lugar.

Ante este hecho sorpresivo, el reportero se identifica con el canal para el que estaba transmitiendo, sin embargo, el efectivo lo empuja hasta tenerlo acorralado contra una pared.

El periodista discute fuertemente con el agente, logrando identificarlo como el Mayor 2021 C. Arteta R., quien continuó con una actitud matonezca hasta retirar al reportero del área que se encontraba hasta detrás de un cordón policial.

Publicaciones en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1972475449419956277

https://x.com/canalN_/status/1972473013242409469

<https://x.com/cviguria/status/1972472311493378316>

Incidente 6: Hostigamiento a Víctor Castillo, de Canal N

Luego de ser llevado al otro lado del cordón policial, el reportero Víctor Castillo de Canal N se acercó a un grupo de manifestantes, algunos de los que estaban con los rostros cubiertos, para intentar tomarles declaraciones.

En ese momento, las personas reconocieron los distintivos del canal, motivando que inicien una serie de gritos e insultos en contra de este. Un individuo, con el rostro totalmente cubierto, se acercó de forma amenazante al periodista, ante lo que solicita a los agentes policiales que le permitan retirarse y volver al lugar en el que se encontraba antes.

Al observar el escalamiento de los insultos los agentes le permiten ingresar para colocarse a buen recaudo.

Publicaciones en redes sobre el caso:

https://x.com/ANP_periodistas/status/1972483221100364272

Incidente 7: Agresión a Lucciano Tomatis, de Exitosa

El reportero de Exitosa Noticias, Lucciano Tomatis, cubría las incidencias de las protestas que fueron desplazadas hasta el Puente Acho cuando un grupo de agentes policiales comenzó a empujar a civiles que transitaban por este lugar con sus escudos.

Según relató el periodista en un despacho para su medio, “yo me he identificado, he mencionado, soy periodista, he enseñado el micrófono en reiteradas ocasiones. Uno de los policías lo vio, me dijo, ‘avanza, avanza’. Yo avancé mientras me mantenía grabando”.

Seguido, cuando se encontraba en la escalera de acceso al puente “uno de los policías me ha pateado cuando me encontraba en el borde, ya casi a la escalera. Yo me he sostenido incluso debido a los empujones y a los golpes que estaba recibiendo de parte de la policía me he sostenido para no aplastar a una señora mayor que se encontraba delante mío”.

“A esos policías, no les ha importado que yo les he mostrado en reiteradas ocasiones el micrófono que tiene el distintivo de Exitosa, bastante grande, bastante notorio, porque los colores exitosos son rojo y blanco”, agregó para luego precisar que las patadas le cayeron en la pierna y los golpes en la espalda.

Publicaciones en redes sobre el caso:

<https://x.com/exitosape/status/1972494757931680059>

<https://x.com/exitosape/status/1972495092482232353>

https://x.com/ANP_periodistas/status/1972500672852766905

Nota de prensa en portal de La República sobre el caso:

<https://www.exitosanoticias.pe/actualidad/periodista-exitosa-fue-agredido-efectivo-pnp-cuando-cubria-protestas-acho-n159963>

Incidente 8: Agresión a fotoperiodista independiente John Reyes

El fotoperiodista independiente John Reyes Mejía denunció en sus redes sociales que fue víctima de una agresión por parte de agentes policiales mientras cubría las manifestaciones en el momento que fueron desplazadas hasta el Puente Acho.

Según su publicación “El día de ayer, domingo 28, mientras cubría la marcha, un grupo de policías me acorralaron y agredieron con sus varas a la altura del Puente Acho, a pesar que me identifiqué como prensa no se detuvieron”, relató en una story de Instagram.

Asimismo, el reportero gráfico relató al Observatorio de Libertad de Prensa de la ANP que “los policías antimotines habían dispersado a los manifestantes y periodistas hacia Acho haciendo una barrera humana, en eso estaban pasado dos policías motorizados uno pasó al otro lado y la otra policía se chocó contra un auto y se cayó, los manifestantes corrieron hacia la fénix pero ella se levantó rápidamente, yo me acerqué para registrar con mi cámara lo que estaba pasando, hice unos disparos [con la cámara] y un policía antimotines se acercó rápidamente con su escudo y su vara en mano directo a agredirme, le dije que era prensa, pero no paraba de golpearme con su vara, yo solo puse mi codo para que no me pueda caer en el rostro ahí recibí aproximadamente 4 palos de parte de ese oficial (no podía salir de ahí porque a mi lado derecho estaba la tranquera que ponen para separar la vía del corredor azul), luego se acercaron más oficiales rodeándome y uno de ellos decía: cierra, cierra para que no se escape y empezaron tirarme más varazos en la pierna y el brazo (calculo que habrán sido aproximadamente como 10 policías que me cercaron) yo solo atiné a proteger mi equipo fotográfico y que no me cayera los golpes en lugares sensibles del cuerpo hasta que uno de ellos me dijo ven para acá y muéstrame tu mochila, yo abrí la mochila y les enseñé que sólo tenía mi drone y les dije que

era de prensa y recién me dejaron ir (todo habrá durado algo de 14 minutos aproximadamente)”.

Imágenes del caso:



(Fotografías de los implementos de Francisco Erazo luego de la agresión)